

# La littérature enfantine et les TIC

(Partie 1)

Lynda O'Connell Pascale-D. Chaillez

Conseillères pédagogiques, Service national du RÉCIT à l'éducation préscolaire

«Un bon livre est un bon ami!» Quelle belle citation de Jacques-Henri Bernardin de Saint-Pierre (1737-1814), tout à fait appropriée encore de nos jours! L'enfant à la maternelle a besoin d'amis et de livres pour grandir et favoriser son développement. Heureusement, le livre détient une place de choix à la maternelle. Est-ce qu'on pourrait bonifier le coffre à outils des enseignantes en y ajoutant les technologies? Peu importe le système d'exploitation, l'outil technologique disponible dans votre milieu, que ce soit une tablette tactile, un TNI ou un ordinateur, nous pensons qu'il est possible d'allier la présence du livre avec l'attrait et la puissance des TIC.

L'important c'est que les technologies soutiennent les idées de projets et d'activités qui se vivent au quotidien dans la classe et non l'inverse. Retenez que vous ne ferez pas un projet TIC, mais plutôt que vous vivrez un projet et qu'à un certain moment vous utiliserez les TIC parce que cela vous sert, autant à vous qu'aux enfants. Les TIC sont utiles, que ce soit en partie ou pour l'ensemble de votre projet.

Nous vous proposons donc en rafale quelques idées à exploiter en classe qui seront le sujet de deux articles, puisque nous avons trop de possibilités à vous présenter pour illustrer nos propos. De plus, nous vous suggérons quelques situations d'apprentissage de notre site ou encore certains titres de livres qui se prêtent bien aux idées d'activités suggérées.





## DESSIN EN S'INSPIRANT D'UN LIVRE

#### INTENTIONS PÉDAGOGIQUES

- Inviter l'enfant à se créer des images mentales en écoutant l'histoire sans voir les images.
- Amener l'enfant à illustrer un élément imaginaire relié à un livre en utilisant les TIC.

#### Le Zloukch de Dominique Demers et Fanny (Les 400 coups)

- Lire le livre et arrêter la lecture avant de voir le «Zloukch.»
- Demander aux enfants d'imaginer le «Zloukch» puis de le dessiner.
- Comparer le «Zloukch» des enfants de la classe avec le personnage de Zachary.
- Voir le commentaire descriptif et les pistes d'exploitation de ce livre sur le site Livres ouverts au http://recit.org/presco/81.



- Lire le livre sans montrer la page couverture.
- Arrêter la lecture avant de voir la fée.
- Demander aux enfants de se représenter la fée et de la dessiner d'après les caractéristiques nommées dans le livre.
- Comparer le dessin des enfants à la fée illustrée dans le livre.
- Voir le commentaire descriptif et les pistes d'exploitation de ce livre sur le site Livres ouverts au http://recit.org/presco/82.









 Autre possibilité:
Proposer à l'enfant d'enregistrer sa voix pour décrire la fée selon les caractéristiques qu'il a dessinées.

Ces deux suggestions de livres sont excellentes pour vivre la situation d'apprentissage «Tu lis, j'imagine, je dessinè» sur le site du Service national du RÉCIT à l'éducation préscolaire au http://recit.org/presco/12.

#### CRÉATION D'HISTOIRES

#### INTENTIONS PÉDAGOGIQUES

- Créer une histoire collectivement en utilisant les TIC.
- Réaliser une histoire en respectant la structure du récit en trois temps: début, milieu et fin.

# Un livre, ça sert à quoi? de Chloé Legeay (Alice Éditions)

- Lire le livre au complet puisque c'est l'élément déclencheur pour inciter les enfants à créer un livre.
- Voir le commentaire descriptif et les pistes d'exploitation de ce livre sur le site Livres ouverts au http://recit.org/presco/85.

## Guili Lapin de Willems Mo (Kaléidoscope)

- Lire le livre puis proposer aux enfants de créer une histoire à la manière de Guili Lapin avec photos, dessins et texte.
- Écrire les idées des enfants proposées individuellement ou collectivement au tableau, au TNI ou à l'ordinateur.

- Encourager les enfants à prendre des photos de leur environnement (classe, école ou quartier), puis à dessiner sur les photos prises en utilisant les TIC pour ajouter des personnages ou des éléments à l'histoire.
- Inviter l'enfant à enregistrer sa voix pour raconter son histoire.
- Voir le commentaire descriptif et les pistes d'exploitation de ce livre sur le site Livres ouverts au http://recit.org/presco/87.

#### J'étais si timide que j'ai mordu la maîtresse de Minne, Claude Croisetière et France Leduc (Les 400 coups)

- Lire le livre puis proposer aux enfants de créer une histoire à la manière de J'étais si timide que j'ai mordu la maîtresse avec photos et texte.
- Demander aux enfants de prendre des photos de l'environnement selon l'endroit où se déroule l'histoire (classe, école, quartier) et des enfants de leur classe, puisqu'ils seront les personnages de l'aventure.
- Inviter l'enfant à enregistrer sa voix pour raconter son histoire.
- Voir le commentaire descriptif au http://recit. org/presco/8a.

### CRÉER UNE HISTOIRE SOUS LA FORME D'UN CONTE TRADITIONNEL

Pour cette activité, nous vous suggérons de choisir parmi tous les contes traditionnels. Les possibilités sont nombreuses.

- Lire aux enfants plusieurs versions du même conte, par exemple Le Petit Chaperon rouge.
- Inventer collectivement (la classe) une histoire à la suite de la lecture des différentes versions.

Descriptifs des livres sur le site Livres ouverts. Écrire les mots «Le Petit Chaperon rouge» ou autre titre de conte traditionnel dans le moteur de recherche. Sélectionner l'option «recherche avancée» pour cibler l'éducation préscolaire

pour cibler l'éducation préscolaire 4 ou 5 ans. Le choix des livres sera alors établi pour les petits (http://recit.org/presco/8c).



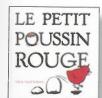
**N.B.** – Surveillez bien la suite de cet article qui sera publiée dans la *Revue préscolaire*, vol. 54, n° 1, hiver 2016: «La littérature enfantine et les TIC» (Partie 2)







## CRÉER UNE HISTOIRE SOUS LA FORME D'UN CONTE DÉROUTÉ





Le Petit Poisson rouge d'Éric Battut (L'élan vert) ou LE PETIT POUSSIN ROUGE de Tina Matthews (Circonflexe)

- Lire plusieurs versions de contes traditionnels, Le Petit Chaperon rouge par exemple, pour bien s'approprier la structure et les éléments incontournables.
- Créer collectivement une histoire avec les enfants sous la forme d'un conte dérouté.
- Lire plusieurs versions de contes déroutés.
- Créer avec la classe une version du conte sélectionné avec de nouvelles aventures.

## WWW

Voir le commentaire descriptif et les pistes d'exploitation de ces livres sur le site *Livres ouverts* au http://recit.org/presco/8d et http://recit.org/presco/8e.

Ces suggestions d'idées et de livres sont excellentes pour vivre la situation d'apprentissage «Raconte-moi une histoire» sur le site du Service national du RÉCIT à l'éducation préscolaire au http://recitpresco.qc.ca/node/162.

## CRÉER UN IMAGIER OU UN IMAGIER SONORE

#### INTENTIONS PÉDAGOGIQUES

- S'approprier le concept d'un imagier.
- Amener les enfants à créer un imagier ou un imagier sonore.

#### Le corps du Petit Bonhomme de Gilles Tibo et Marie-Claude Favreau (Québec Amérique jeunesse)

- Expliquer le concept d'un imagier et présenter aux enfants plusieurs livres de ce genre.
- Créer un imagier sur les différentes parties du corps humain, par exemple.
- Proposer à la classe d'inventer son propre imagier à partir de photos (bras, jambe, bouche, main...).
- Écrire les mots devant les enfants (modèle de scripteur dans un contexte signifiant).
- Voir le commentaire descriptif et les pistes d'exploitation de ce livre sur le site Livres ouverts au http://recit.org/presco/8f.

# PARTICULARITÉ POUR L'IMAGIER SONORE

 L'enfant enregistre sa voix pour présenter les parties du corps.

### VARIANTE SUR LES ANIMAUX

# Les animaux et leurs petits de Louise Beaudin et Marc Mongeau (Michel Quintin)

Voir le commentaire descriptif et les pistes d'exploitation de ce livre sur le site Livres ouverts au http://recit.org/presco/8g.





#### INTENTIONS PÉDAGOGIQUES

- S'approprier le concept de l'abécédaire.
- Amener les enfants à réaliser un abécédaire.

### D'Alex à Zoé de Bertrand Gauthier et Philippe Béha (Québec Amérique jeunesse)

- Expliquer le concept d'abécédaire aux enfants et présenter plusieurs livres sur le sujet.
- Créer un abécédaire à partir du prénom des enfants ou sur une thématique travaillée en classe.
- Utiliser une page modèle contenant un ou deux encadrés pour que l'enfant puisse y placer une photo ou un dessin et une lettre.
- Voir le commentaire descriptif et les pistes d'exploitation de ce livre sur le site Livres ouverts au http://recit.org/presco/8h.

Voilà quelques idées inspirantes d'accompagnement par les TIC de vos lectures quotidiennes aux enfants. Plusieurs de ces activités peuvent être réalisées en atelier. Les livres de votre choix sont à privilégier. Les livres présentés dans cet article ne sont que des suggestions.

La littérature enfantine permet de réaliser une foule d'apprentissages. Elle est un excellent déclencheur pour parler de sujets délicats, pour chanter, pour réaliser des apprentissages ou simplement pour rêver.

«Un livre est une fenêtre par laquelle on s'évade.»

JULIEN GREEN



