

REVUE TRIMESTRIELLE DE L'ASSOCIATION D'ÉDUCATION PRÉSCOLAIRE DU QUÉBEC

Revue

# préscolaire

Vol. 56, n° 2 / printemps 2018

DOSSIER

## Le cerveau et l'apprentissage



# Documenter l'apprentissage pour construire son savoir

**Lynda O'Connell**

Conseillère pédagogique, Service national du RÉCIT à l'éducation préscolaire

**Pascale-Dominique Chaillez**

Conseillère pédagogique, Service local du RÉCIT, Commission scolaire de Montréal

## 1. POURQUOI DOCUMENTER?

À l'éducation préscolaire, l'évaluation des apprentissages passe par l'observation. Il est mentionné dans le *Programme de l'éducation préscolaire* à la page 52 que « [...] l'observation est le moyen privilégié d'évaluation et porte sur les attitudes, les comportements, les démarches, les stratégies et les réalisations de l'enfant. Elle permet de suivre le cheminement de l'enfant dans le développement de ses compétences. »

La documentation pédagogique est un outil d'une grande richesse à l'éducation préscolaire. Elle permet de rendre l'apprentissage visible comme le mentionnent les principes fondateurs de l'approche Reggio Emilia développée au cours des années 1960. Les créations des enfants, leur communication lors des jeux, les interactions avec leurs pairs, leur comportement dans la classe offrent des traces précieuses pour établir un portrait du jeune.

Comme vous le savez probablement, **le processus d'apprentissage est plus important que la production finale**. Les stratégies cognitives et métacognitives permettent à l'enfant de prendre conscience de ses apprentissages et d'en construire de nouveaux. Elles lui permettent aussi d'effectuer des liens avec ses connaissances antérieures. L'enfant amène l'enseignante à se documenter sur sa personne par l'observation de ses attitudes, de son comportement, par l'écoute de sa démarche, par la présentation de ses stratégies et de ses réalisations. Ces informations recueillies aident la titulaire de classe à porter un jugement et à situer le jeune dans le développement des six compétences du programme.

Par le biais de la documentation pédagogique, l'enseignante est en mesure de donner une rétroaction aux enfants. Ce retour réflexif doit être fait tout au long du processus d'apprentissage. Ne vous limitez pas à la phase finale de l'activité ou du projet. L'objectivation est aussi importante au début et pendant l'activité. Elle permettra de consolider les apprentissages et d'amener l'enfant à prendre conscience de ce qu'il sait déjà tout en effectuant

des liens entre les éléments nouveaux et connus. De plus, l'enseignante diversifiera ses questions pour intéresser les enfants sur les aspects cognitifs, métacognitifs, affectifs, comportementaux ou méthodologiques. Ces retours seront bénéfiques tant pour l'enfant que pour l'enseignante. Tous deux tireront profit de cette réflexion qui favorisera un ajustement dans les actions à poser afin de poursuivre le développement des apprentissages et de compétences.

## 2. DE QUELLE FAÇON LES TECHNOLOGIES DE L'INFORMATION ET DE LA COMMUNICATION PEUVENT-ELLES VOUS SOUTENIR POUR RENDRE L'APPRENTISSAGE VISIBLE?

Comme le mentionnent Raby, Chaillez et O'Connell, 2016, p. 210, « Les TIC s'avèrent des alliés tout aussi utiles durant la phase de présentation du projet, et de l'objectivation des apprentissages. En effet, les images, les séquences vidéos, les enregistrements sonores, les traces écrites ou dessinées sont propices à l'émergence de partages, de questionnements, de découvertes et d'échanges constructifs. »



## 3. QUELS OUTILS PEUVENT DEVENIR VOS ALLIÉS POUR ALIMENTER VOS OBSERVATIONS BIEN DOCUMENTÉES?

### 3.1 POUR L'ENREGISTREMENT DE LA VOIX

La documentation pédagogique par l'enregistrement de la voix favorise<sup>1</sup>:

1 Carole Raby, Pascale-Dominique Chaillez et Lynda O'Connell (2016). « Intégration des TIC à l'éducation préscolaire », dans C. Raby, et A. Charron (dir.). *Intervenir à l'éducation préscolaire, pour favoriser le développement global des enfants*, Anjou, CEC.

- la communication, la production et l'écoute d'un message;
- l'organisation de la pensée qui s'exprime;
- la clarification de ses idées en reformulant son message;
- les jeux ludiques par la transformation de sa voix;
- le développement du vocabulaire et de la structure de la phrase;
- le développement cognitif, puisque l'enfant a des choix à effectuer pour réaliser la tâche;
- la création d'un produit;
- des sentiments de plaisir, de réussite et de fierté.

OUTILS POUR L'ENREGISTREMENT DE LA VOIX		
Outil Web gratuit		Record Mp3 Online <a href="https://recordmp3online.com/">https://recordmp3online.com/</a>
		Vocaroo <a href="https://vocaroo.com/">https://vocaroo.com/</a>
Logiciel gratuit à installer		Audacity <a href="http://audacity.fr/">http://audacity.fr/</a>
Application iPad Versions gratuite et payante		Enregistreur vocal <a href="http://recit.org/presco/d1">http://recit.org/presco/d1</a>
TNI et ENI		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Enregistreur de son</li> <li>• ActivInspire</li> <li>• Notebook</li> <li>• Open-Sankoré</li> </ul>

### 3.2 POUR LE DESSIN

La documentation pédagogique par le dessin favorise<sup>2</sup>:

- la communication, le dessin étant une façon de s'exprimer;
- l'imaginaire des enfants;
- le développement de la coordination œil-main;
- le développement cognitif, puisque l'enfant a des choix à effectuer pour réaliser la tâche;
- la création d'un produit et la production d'un message (compétence 4);
- l'expression sous une forme différente de ses sentiments, de son vécu, de ses talents;
- des sentiments de plaisir, de réussite et de fierté.

<sup>2</sup> Ibid.

OUTILS POUR LE DESSIN		
Outil gratuit à l'ordinateur		Tux Paint <a href="http://www.tuxpaint.org">http://www.tuxpaint.org</a>
Application gratuite		Draw and Tell <a href="http://recit.org/presco/d2">http://recit.org/presco/d2</a>
Application payante		Pad a Dessin <a href="http://recit.org/presco/d3">http://recit.org/presco/d3</a>
Applications Web		ABC Ya <a href="http://www.abcya.com/abcya_paint.htm">http://www.abcya.com/abcya_paint.htm</a>
		<a href="http://flockdraw.com/2lff8q">http://flockdraw.com/2lff8q</a>
		<a href="https://paintz.zmyaro.com">https://paintz.zmyaro.com</a>
TNI et ENI		<ul style="list-style-type: none"> <li>• ActivInspire</li> <li>• Notebook</li> <li>• Open-Sankoré</li> </ul>



### 3.3 POUR LA PRISE DE PHOTOS OU DE SÉQUENCES VIDÉOS

La documentation pédagogique par la prise de photos ou de séquences vidéos favorise<sup>3</sup>:

- les retours réflexifs sur les apprentissages, la métacognition;
- l'explication d'un processus, d'une démarche;
- la conservation de moments magiques ou d'évènements marquants;
- la présentation d'une réalisation;
- l'explication d'un évènement, d'un apprentissage, d'un travail, d'un geste, par leur support visuel;
- les discussions des enfants avec leurs pairs, l'enseignante ou le parent;
- la pérennité d'une œuvre, d'un moment.

#### Prise de photos

- Appareil photo numérique
- Tablette tactile
- Cellulaire

#### Production d'une séquence vidéo

OUTILS POUR LA PRISE DE SÉQUENCES VIDÉOS		
Tablette, cellulaire ou appareil photo	 Source des images : Pixabay	
Tablette iPad (montage)		Shadow Puppet Édu <a href="http://recit.org/presco/d4">http://recit.org/presco/d4</a>
TNI et ENI		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Enregistreur d'écran</li> <li>• Notebook</li> <li>• ActivInspire</li> <li>• Open-Sankoré</li> </ul>

### 3.4 POUR LE PORTFOLIO NUMÉRIQUE

Pour diffuser et communiquer avec les parents, le portfolio numérique représente un outil incontournable. Son utilisation favorise la conservation des traces (vidéo, enregistrement sonore, dessins, photos) des enfants en action ainsi que la communication avec l'enseignante, entre les pairs et les parents.

3 Ibid.

OUTIL POUR LE PORTFOLIO		
Ordinateur et tablette	Pour l'éducation préscolaire 	Portfolio numérique à l'éducation préscolaire <a href="http://recitpresco.qc.ca/portfolio/">http://recitpresco.qc.ca/portfolio/</a>

### 4. POURQUOI EST-CE IMPORTANT D'OBTENIR UNE AUTORISATION?

Bien que les TIC représentent des atouts importants, il est essentiel d'obtenir l'autorisation écrite des parents pour documenter par le numérique (photos, vidéos, enregistrements sonores...).

De plus, il est déconseillé d'identifier la photo ou la séquence vidéo d'un enfant à son nom sur le Web, à moins de déposer ces informations sur un site sécurisé. Le portfolio numérique utilisé par le Service national du RÉCIT à l'éducation préscolaire, par exemple, se trouve dans un environnement sécurisé. Il respecte les lois canadiennes et protège l'identification des enfants. Une diffusion sur une page ou un groupe Facebook privé, par exemple, ne respecte pas la sécurité de l'enfant, car les photos et l'information après la diffusion appartiennent toujours à Facebook.



### CONCLUSION

Même s'ils sont petits, la maternelle est déjà un milieu propice pour favoriser le dialogue, des échanges bienveillants, constructifs qui amèneront les enfants à réfléchir, à se réajuster, à cheminer. Aidons-les, par l'exploitation des technologies, à effectuer leurs premiers pas pour rendre visible ce qui se passe dans leur tête... 🍎

#### RÉFÉRENCES BIBLIOGRAPHIQUES

- CHAILLEZ, P., et L. O'CONNELL (2016). « L'engagement des élèves », dans M. FORTIN et C. DUPREY (dir.). *La gestion de classe efficace avec les TIC*, Université de Montréal. Repéré à <http://fr.calameo.com/read/005070461377d2bb3878e>
- MELS (2001). *Programme de formation de l'école québécoise, éducation préscolaire*. Repéré à <http://www.education.gouv.qc.ca/contenus-communs/enseignants/programme-de-formation-de-lecole-quebecoise/prescolaire-et-primaire/>