Centre de services scolaire de Montréal



Comment te connecter à BIBLIUS

LES BIBLIOTHÉCAIRES SONT LÀ POUR T'AIDER !

LIVRE

Numérique

Heidy Guzman - Bibliothécaire CSSDM



C'est quoi BIBLIUS ?

- BIBLIUS est une plateforme qui te permettra de lire tes titres préférés en format numérique.
- Tu auras ta propre bibliothèque virtuelle.
- Ton enseignant.e pourra aussi te proposer la lecture de titres.
- Tu trouveras des bandes dessinées, des romans, des albums, des documentaires, de la poésie, etc.
- Tu pourras lire le même titre en même temps que tes ami.es, sur plusieurs supports (téléphones intelligents, ordinateurs, tablettes).
- Et au besoin, un outil de lecture en ligne intégré sera à ta portée !



Pour te connecter suis ces étapes

Va sur le site <u>https://mozaikportail.ca/</u>



Clique sur « Se connecter »

S'il s'agit de ta première connexion, tu verras la fenêtre suivante.

况 mozaïk

En Se connecter

Inscription

Vous avez été authentifié avec succès par Microsoft

Veuillez saisir une adresse de courriel pour ce site et cliquer le bouton Enregistrer pour finaliser la procédure d'authentification.

Associez votre compte Microsoft.







Pour te connecter suis ces étapes

🗾 mozaikportail (En) Gabriela v Une fois sur l'espace de travail, clique sur la tuile BIBLIUS Espaces de travail Vous avez accès à un ou plusieurs espaces de travail. Pour poursuivre, sélectionnez l'espace de travail désiré. 🙄 En tout temps, vous pourrez changer d'espace de travail en utilisant le menu de la bannière Mozaik-Portail. R. Ð Élève Biblius Sans emprunts ni assignations de lecture, voici ce que tu verras. Vous déconnecter | English hihlius.ca Mes lectures Explorer Sélections Q Tout - Recherche.. Q Recherche avancée Aucune lecture en cours Explorer le catalogue Sélections thématiques Tout voir Albums plurilingues ÉLODI

Espace virtuel

Voici ce que tu verras si tu as des lectures dans ton espace virtuel.







Comment lire l'extrait d'un livre ?

Après avoir choisi un titre tu auras accès à sa **notice.**

Clique sur **« Extrait »** pour consulter quelques pages du livre et vérifier si celui-ci est à ton goût.



Une visite inattendue

Anne-Marie Rioux

Extrait Emprunter

Emprunter avec ELODiL Exemplaires illimités

Notice

Une visite inattendue, ça peut être chouette... mais tout dépend du visiteur ! Cette histoire pleine d'humour et de fantaisie présente une petite famille qui rentre chez elle et fait face à une visiteuse qu'elle préfèrerait éviter. Mais que faire alors ? Paniquer ? Crier ? Chanter ? Lui lancer de la nourriture ? La petite famille n'est pas à court d'idées, mais fera-t-elle le bon choix ?C'est ce que vous découvrirez à travers le texte d'Anne-Marie Rioux qui, enrichie des illustrations dynamiques et colorées d'Yves Dumont, s'inscrit dans la nouvelle collection des 400 coups, Mes petits moments. Cette nouvelle collection se veut une réponse aux enseignants qui souhaitaient offrir à leurs élèves des modèles d'histoire qui sont autant d'invitations à travailler ensemble pour que chacun puisse écrire, à son rythme et à sa façon, ses propres petits moments.

Éditeur	Les 400 coups		
Auteur	Anne-Marie Rioux		
Catalogue	Collection partagée		
Collection	Grimace		
Nombre de pages	32		
Date de publication	2018-06-30		
angue	Français		
SBN	9782895407898		





Comment emprunter un livre numérique ?







Emprunter

(?) Exemplaires illimités

Notice

Une visite inattendue, ça peut être chouette... mais tout dépend du visiteur ! Cette histoire pleine d'humour et de fantaisie présente une petite famille qui rentre chez elle et fait face à une visiteuse qu'elle préfèrerait éviter. Mais que faire alors ? Paniquer ? Crier ? Chanter ? Lui lancer de la nourriture ? La petite famille n'est pas à court d'idées, mais fera-t-elle le bon choix ?C'est ce que vous découvrirez à travers le texte d'Anne-Marie Rioux qui, enrichie des illustrations dynamiques et colorées d'Yves Dumont, s'inscrit dans la nouvelle collection des 400 coups, Mes petits moments. Cette nouvelle collection se veut une réponse aux enseignants qui souhaitaient offrir à leurs élèves des modèles d'histoire qui sont autant d'invitations à travailler ensemble pour que chacun puisse écrire, à son rythme et à sa façon, ses propres petits moments.

Éditeur	Les 400 coups		
Auteur	Anne-Marie Rioux		
Catalogue	Collection partagée		
Collection	Grimace		
Nombre de pages	32		
Date de publication	2018-06-30		
Langue	Français		
SBN	9782895407898		







Comment adapter ta lecture ? (Au besoin) Taille de la police du texte (%) -100τī Tu peux changer Votre prêt expirera le 17 novembre 2021 la taille de la Hauteur de ligne (%) police, la hauteur de la ligne, les tΞ -100marges, la Nous voilà dans notre rue. Plus qu et nous verrons la maison. Ce n'e typographie, le le meurs de faim après ce long c Marge verticale de la page (%) style et l'affichage. Marge horizontale de la page Typographie Par défaut Style des pages

Comment activer la synthèse vocale ? (Au besoin)



 C'est un iPod, maman, réplique Léa, pas un truc ni un cell. Un iPodi suis pas en train d'envoyer un me sage, je m'habille.

C'est un mensonge, mais ce n'est pas bien grave. Au moins, ça clôt la conversation.













				_
			tor	L D /
v	UUS U	econnec		EIK
	0000			

Q Tout ▼ Recherche. Mes lectures Explorer Sélections

Recherche avancée

a

Collection partagée 407 livres





SQUARE



The Elect Castyn (1944

Itait Outys WI1

Sicture less vancourses



COM-HTL



The Dragonell The Strippi Day Prophecy (Wings of

Il nous manque encore une chose !

LIRE ET S'AMUSER !

Abox su pays des towive lies (without structure [



Cher Journal

1002 - -

Apres is seque Tragments do press

Larright

__effernist.

Channel

Jefferson

EAST CLASSE MELTING

PRES ASTRED LINDCHES





Phinteen ad privers day 20010

I ttile tiwat musi



Mos, classif I note Katrico



Nen Assess Mos



J'explore in Queber -

Mosh premier guide

of workers





De Jade James # Dany December





Ma biblio scolaire numérique





