

# Passe partout

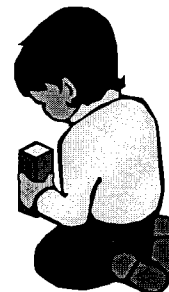


**UN SOUTIEN  
À LA COMPÉTENCE  
PARENTALE**

LE DÉVELOPPEMENT

DE L'ENFANT DE

4 ANS





## **LE DÉVELOPPEMENT DE L'ENFANT ACTIVITÉS DIVERSES**

**Voici différentes activités possibles à faire avec les parents, pour favoriser «des apprentissages» sur le développement affectif, intellectuel, social et moral de l'enfant de 4 ans.**

- Le bonhomme (Commission scolaire des Cantons, Chantal Hamel).
- L'enfance au jour le jour (Commission scolaire de Memphrémagog, Manon Drouin). Texte accompagnant l'activité «le bonhomme».
- Le coffre à outils (Commission scolaire des Cascades-l'Achigan, Service d'animation Passe-Partout, Lise Lafrance).
- Portrait de l'enfant de 4 ans (Commission scolaire des Cascades-l'Achigan, Service d'animation Passe-Partout).
- Découverte de mon enfant de 4 ans (Commission scolaire de Victoriaville, Gilles Binette).
- Fiches sur «la découverte de mon enfant de 4 ans» (Commission scolaire de Victoriaville, Gilles Binette). Fiches qui accompagnent l'activité «découverte de mon enfant de 4 ans».
- Un enfant de 4 ans, c'est une boîte à surprise (Commission scolaire Pierre-Neveu, Louise Picard).



## Préparation et déroulement

- . Former des équipes de 4 à 5 parents
- . Chaque équipe a un bonhomme casse-tête et les 24 caractéristiques des bonhommes de 3,4,5 ans classées par chiffre dans des petites enveloppes
- . Les parents doivent à chacun des chiffres déterminer quelle est la caractéristique de l'enfant de 4 ans et le placer au chiffre correspondant sur le bonhomme casse-tête

exemple: no. 1: nomme et montre les parties du corps sur soi, sur une autre personne ou sur une image;

reconnaît et nomme certaines parties du corps;

reconnaît et montre les principales parties du corps.

Quelle est la caractéristique de l'enfant de 4 ans?

Veillez noter que les parents ne doivent pas savoir que les autres caractéristiques correspondent aux enfants de 3 et 5 ans..

Lorsque le bonhomme casse-tête est terminé, on revient en plénière et on regarde les caractéristiques du bonhomme de 4 ans.

## Variantes et suggestions

**Objectif supplémentaire:** faire connaître et comprendre les objectifs de la maternelle aux parents.

Lors du retour en plénière, utiliser le tableau en annexe (document «L'enfance... au jour le jour») et relier les aspects du développement de l'enfant avec les 3 objectifs de la maternelle.

1. Connaissance de soi (no. 1,2,3,4,5,6,7,9,10,11,12,13,14,17,23 du bonhomme).
2. Relations avec les autres (no. 8,15,16,18 du bonhomme).
3. Interaction avec l'environnement (no. 19,20,21,22,24 du bonhomme).

# LE BONHOMME

## Description de l'activité et objectifs

Reconstituer le bonhomme avec les caractéristiques qui appartiennent à l'enfant de 4 ans.

- Objectifs:**
- mieux connaître les caractéristiques de l'enfant de 4 ans
  - prendre conscience que chaque enfant se développe dans un style et un rythme qui lui est propre.

## Matériel

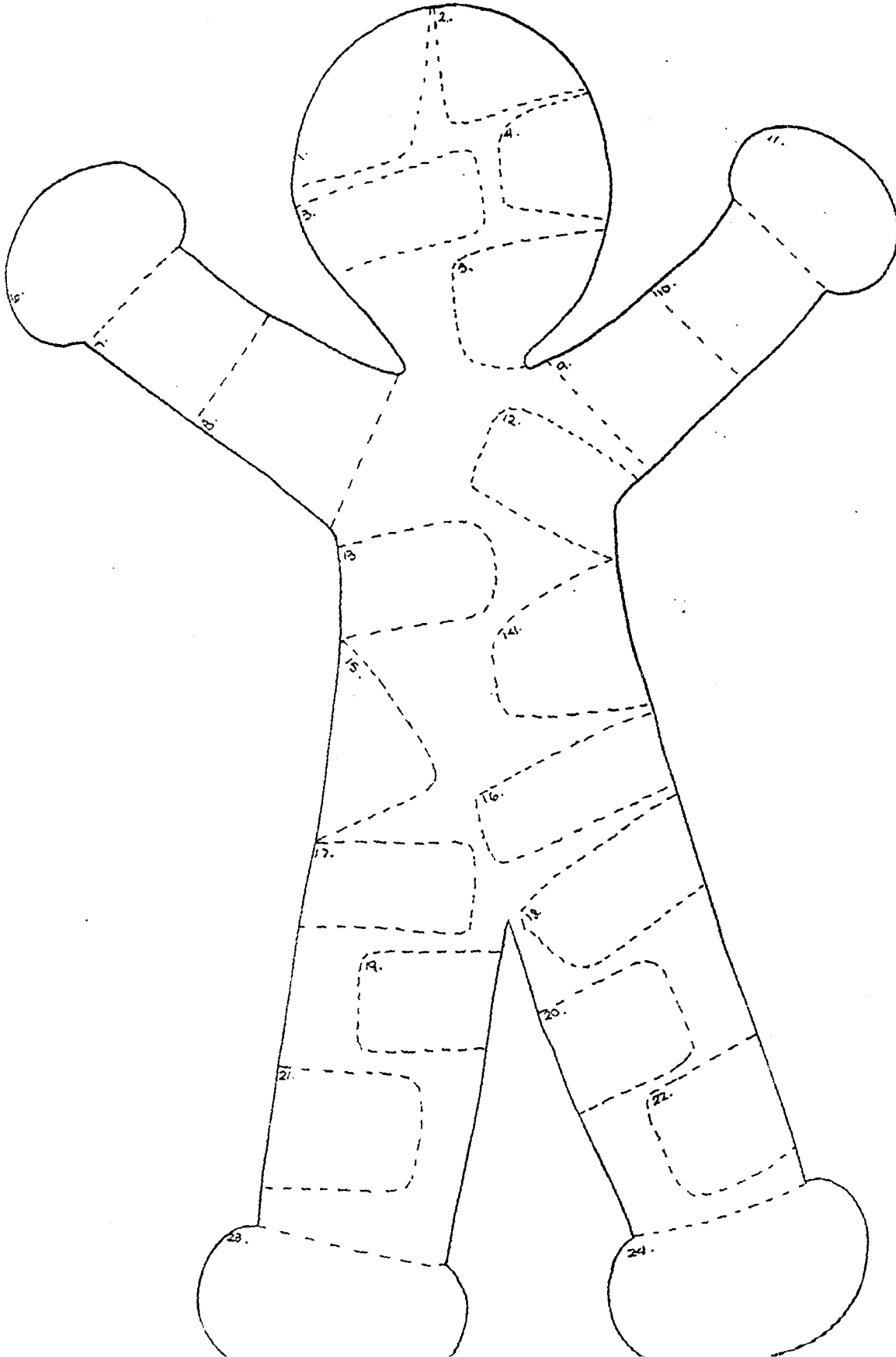
1. Un bonhomme casse-tête par équipe.
2. Morceaux découpés des 3 bonhommes, 3 ans, 4 ans, 5 ans. Classer ensemble les morceaux par numéros.

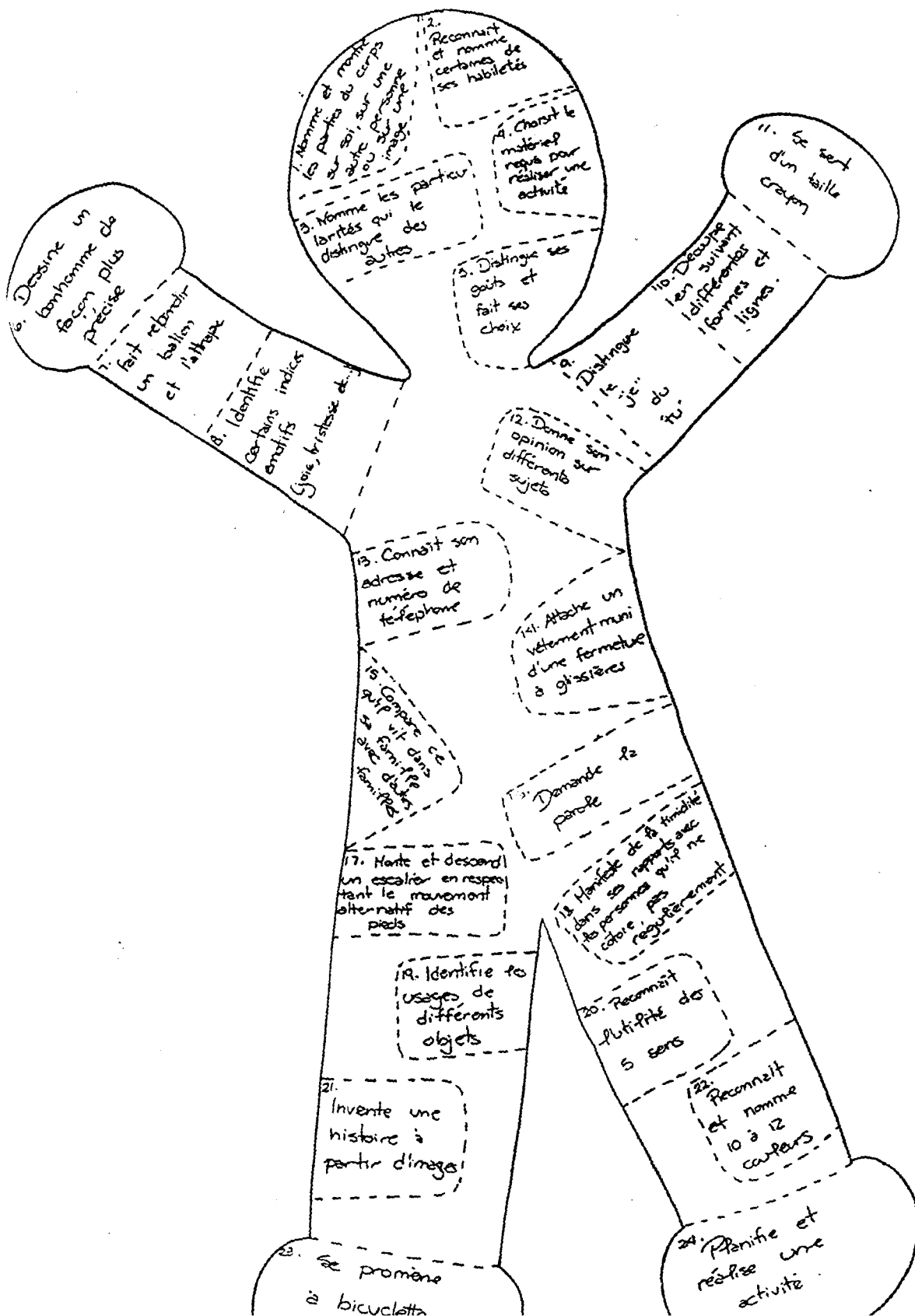
Pièce no. 1: 3,4,5 ans → dans une petite enveloppe

Pièce no. 2: 3,4,5 ans → dans une petite enveloppe  
etc.

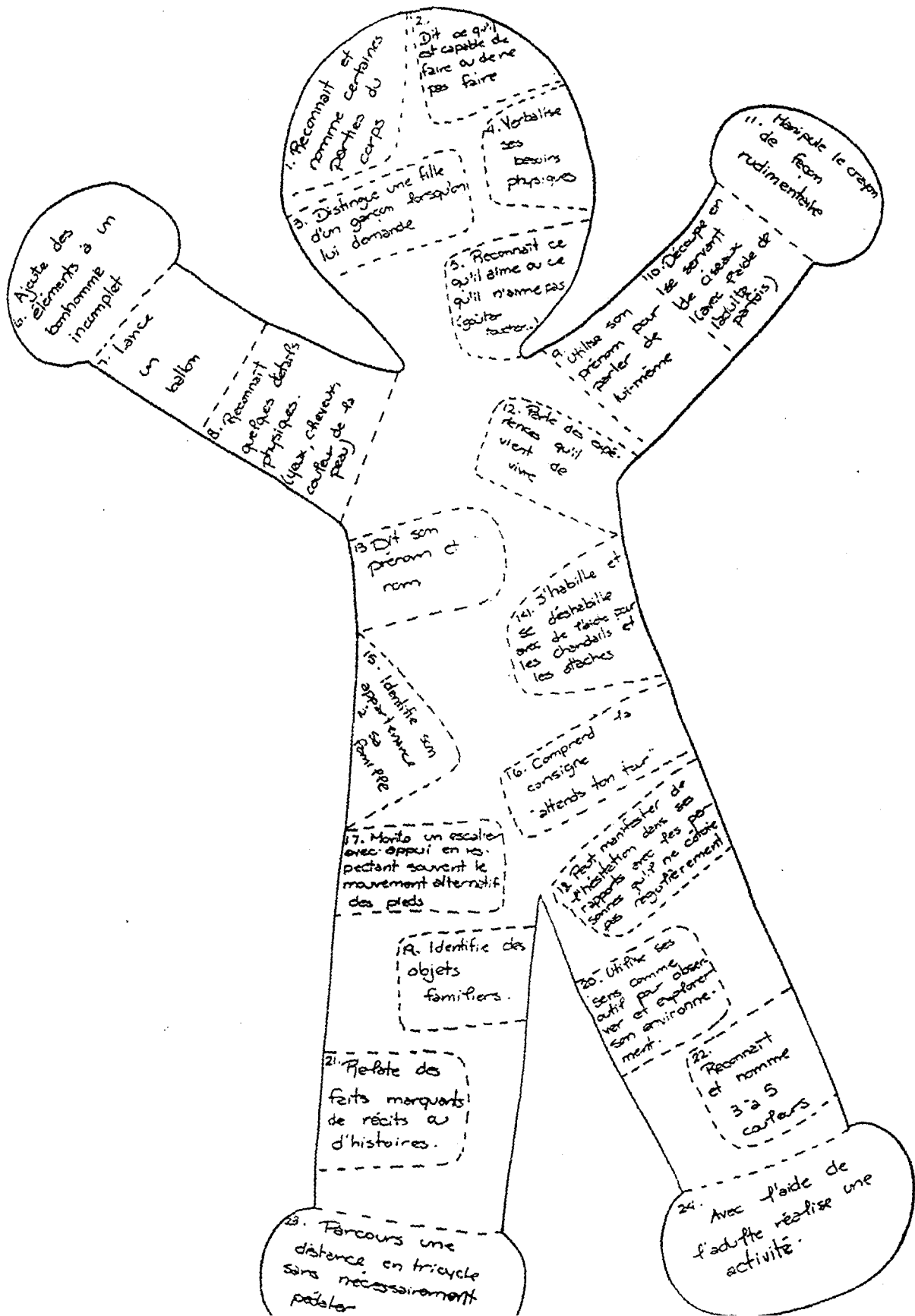
Vous avez 24 petites enveloppes par équipe.

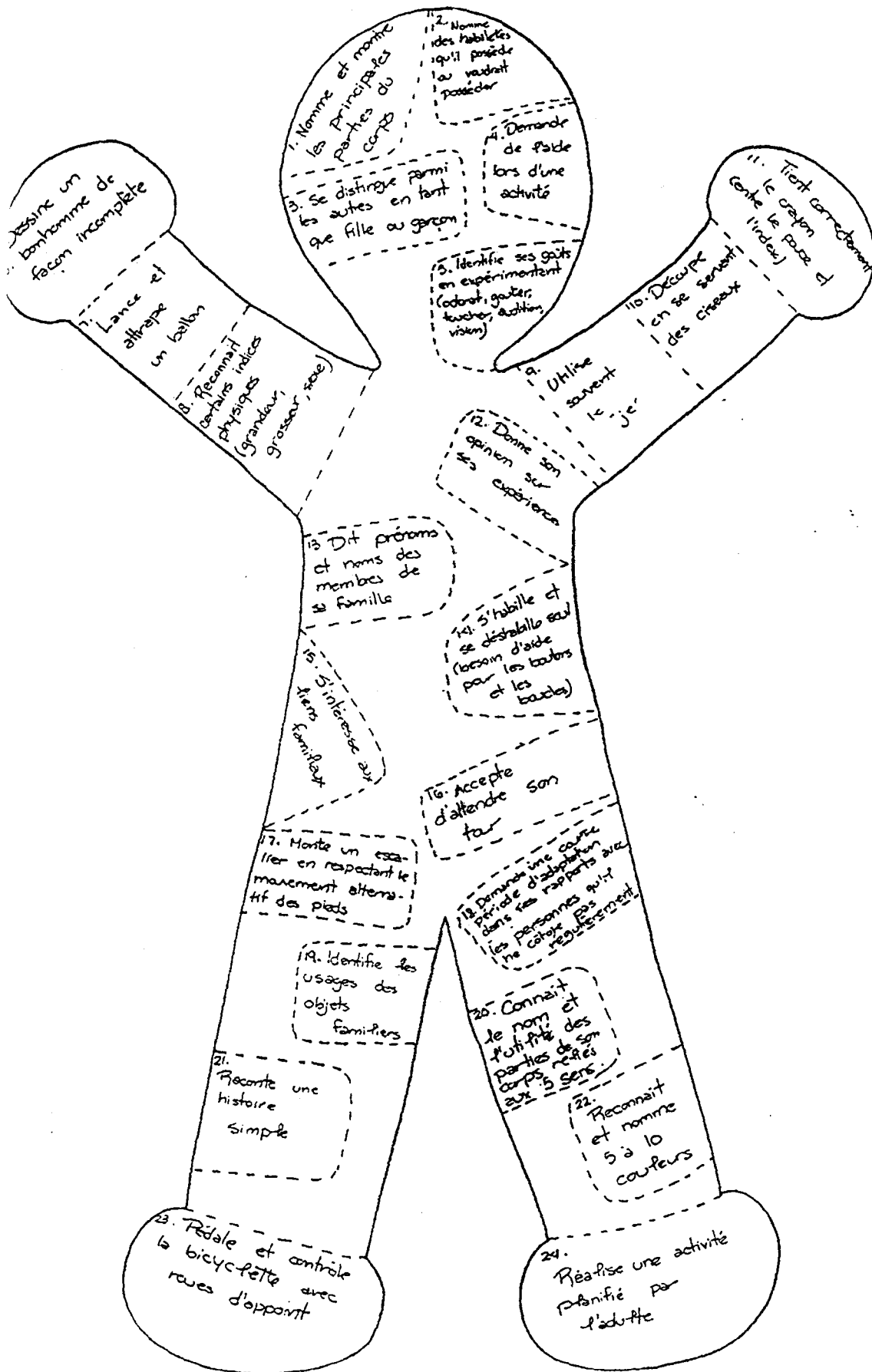
3. Document: «L'enfance au jour le jour».











# LE COFFRE À OUTILS DE MON ENFANT

## Description de l'activité et objectifs

- Objectifs:**
- Amener le parent à prendre conscience des forces et des qualités de son enfant.
  - Identifier les forces qu'il serait avantageux que l'enfant développe.

## Matériel

- Illustration d'un coffre à outils pour chaque parent (voir en annexe)

## Préparation et déroulement

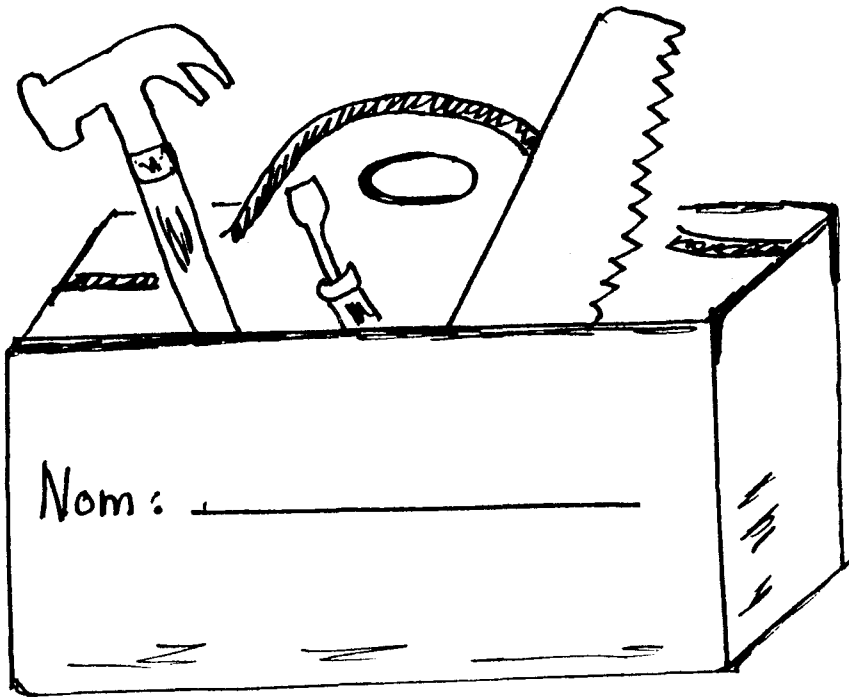
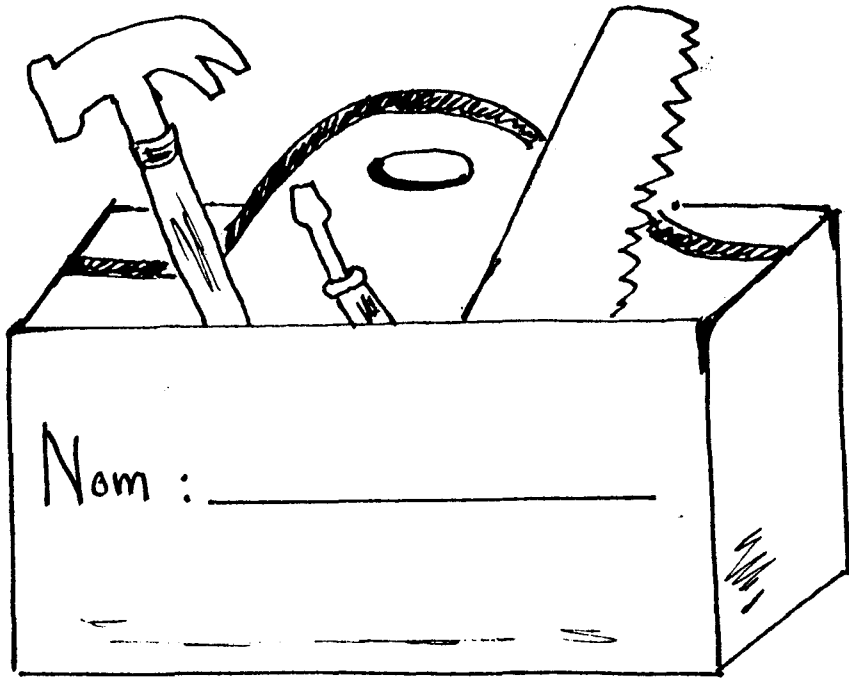
- 1- L'animatrice <sup>ou l'animateur</sup> explique brièvement le «coffre à outils de l'enfant»  
  
coffre: personnalité de l'enfant  
outils: habiletés, qualités, forces
- 2- Donner des exemples et en trouver avec les parents:  
  
ex: - autonome: s'habille seul  
- habile en dessin, à courir, à grimper  
- parle clairement - écoute les consignes  
- curieux, etc...
- 3- L'animatrice <sup>ou l'animateur</sup> remet à chaque parent, un petit coffre et demande à chacun d'écrire au verso 1-2-3 qualités de son enfant.
- 4- Échange sur les qualités trouvées dans le coffre de leur enfant ...

Questions possibles:

- Es-tu inquiet(e) que ton enfant parte dans la vie avec ces outils?
- Y a-t-il des outils que tu aimerais qu'il développe davantage?

## Variantes et suggestions

Faire un coffre à outils du parent... pour connaître ses forces et ses qualités.





## PORTRAIT DE L'ENFANT DE 4 ANS

### Description de l'activité et objectifs

**Description:** BRAINSTORMING pour décrire l'enfant de 4 ans et discussion.

- Objectifs**
- Se renseigner sur le développement de l'enfant et mettre en perspective l'étape du 4 ans.
  - Prendre conscience de ce qui est normal à cet âge.
  - Découvrir qu'on est pas tout seul à vivre ce qu'on vit en tant que parent.

### Matériel

- Un tableau et une craie
- Documentation de référence sur l'enfant de 4 ans au choix

## Préparation et déroulement

- 1- L'animateur ou l'animatrice s'installe au tableau et demande aux parents de penser à leur enfant de 4 ans et de trouver un seul mot pour le décrire.

À mesure qu'un mot est lancé, on l'écrit au tableau. Des commentaires s'intercellent, les idées font du pouce entre elles.

- 2- Puis on regarde l'ensemble des idées qui sont sorties (qualités de l'enfant, tendances, traits de caractère, comportements positifs ou négatifs, etc.) et on fait des liens: une caractéristique en appelle une autre, en explique une autre...

Cela nous permet de résumer et d'expliquer la dynamique de l'enfant.

## Variantes et suggestions

Pour prolonger la discussion, on peut utiliser les questions suivantes:

À 4 ans:...

- Qu'est-ce qui est différent de 3 ans, 2 ans?
- Quels sont ses besoins? (attention, valorisation, encouragement, autonomie)
- Qu'est-ce qu'il sait faire, aime faire?
- Comment le stimuler?
- Quoi exiger de lui? (au plan de la discipline, de l'encadrement)
- Quelles tâches lui confier?

On peut poursuivre la rencontre (ou une prochaine rencontre) en reprenant l'activité du «brainstorming» pour répondre à la question:

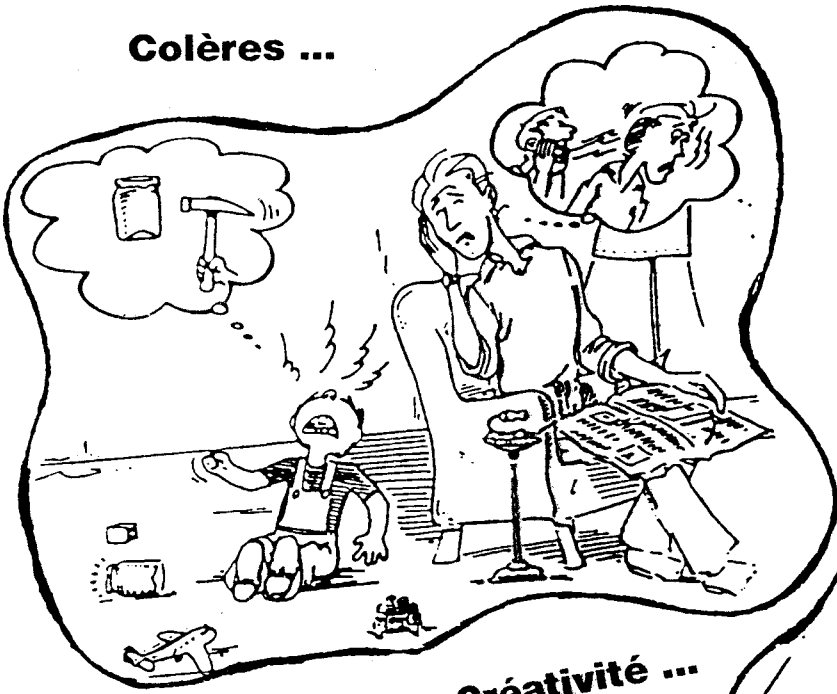
- «En un seul mot, c'est quoi être parent d'un enfant de 4 ans?»

On peut ensuite enchaîner avec une activité sur le métier de parent.



**TEXTES D'ACCOMPAGNEMENT SUR LE DÉVELOPPEMENT DE L'ENFANT DE 4 ANS**

**Colères ...**



**Désobéissance ...**

**Mensonge ...**

**Insécurité ...**

**Créativité ...**



**Imagination ...**

**Fabulation ...**

**Amitié ...**

**Peurs ...**



**Rivalité fraternelle ...**

**Indépendance ...**

**Agressivité ...**



## DÉCOUVERTE DE MON ENFANT DE 4 ANS

### Description de l'activité et objectifs

- Objectifs:**
- Permettre de faire ensemble le portrait type du fonctionnement de l'enfant de 4 ans.
  - Permettre les échanges entre parents sur les spécificités de leur enfant.
  - S'échanger des trucs.

### Matériel

- 23 fiches: une caractéristique différente est écrite sur chaque fiche sur carton de couleur pastel 8 $\frac{1}{2}$  x 11, plastifié.
- Remettre aux parents des textes de réflexion et de connaissance sur le développement de l'enfant de 4 ans.

## Préparation et déroulement

- 23 caractéristiques types sont écrites en gros caractères (voir liste en annexe), une par fiche de 8• x 11. Les 23 fiches circulent dans le groupe. Les parents lisent toutes les fiches. À la fin les parents se répartissent les fiches. Chacun s'en garde 1,2, ou 3 selon le nombre de parents.
- À tour de rôle chaque parent lit tout haut une fiche et dit comment cette caractéristique ressemble ou ne ressemble pas à son enfant. Lorsque ce parent a terminé, tous les autres, à tour de rôle, disent aussi comment cette caractéristique ressemble ou non à leur enfant.
- Ensuite un autre parent lit une autre fiche et ainsi de suite jusqu'à la fin de toutes les fiches... ou à la fin du temps de la rencontre.

## Variantes et suggestions

- L'animateur ou l'animatrice lit à tour de rôle chacune des fiches et amène les parents à échanger sur chacune.
- L'animateur ou l'animatrice note au tableau toutes les caractéristiques de l'enfant de 4 ans qui viennent à l'esprit des participants. On discute brièvement sur chacune. À la fin on les regroupe par catégorie:
  - langage
  - motricité globale et fine
  - caractère
  - socialisation
  - imagination
  - sexualité
  - comportement

4 ans

ÂGE DE L'INCERTITUDE

Âge des pourquoi et des comment

Âge des questions

Est plus pleurnicheux pour "des riens"

4 ans

S'ATTACHE À DES RITES, À DES HABITUDES

RIGIDES

Le processus du coucher doit toujours être le même: bain, pyjama, collation, histoire, pipi, dodo. Il veut toujours mettre le même linge. Changer ses habitudes est difficile.

4 ans

SEMBLE ÉVOLUER ET RÉGRESSER EN MÊME

TEMPS

Parfois il veut tout faire tout seul  
comme un grand et d'autres fois il ne  
veut rien faire et être traité en bébé.

4 ans

RETOURNE PARFOIS À L'ÂGE DE SES 2 ANS

Agressif, autoritaire, querelleur,  
exprime sa personnalité en affrontant  
et en contredisant, fait des crises.



4 ans

SENS SOCIAL PLUS DÉVELOPPÉ

Recherche la présence des amis.

Le partage devient plus facile.

Recherche les contacts.

N'évite pas les conflits: chicanes.

4 ans

ÂGE DE TENSIONS NERVEUSES

Tics nerveux, ronges ses ongles, doigts  
dans le nez, touches ses organes  
sexuels.

4 ans

ÂGE D'INSÉCURITÉ

Cauchemars, pleurs, peur d'être gardé,  
peur dans le noir, besoin de sa "dodo"  
ou son "toutou", suce son pouce.

4 ans

ÂGE DE DÉSEQUILIBRE

On ne sait pas toujours ce qu'il  
veut... et lui non plus on dirait.

4 ans

ÂGE DE TRANSACTIONS D'ÉGAL À ÉGAL AVEC  
SES AMIS

Il n'y a pas de lien adulte-enfant, ni  
de dominant-dominé, c'est d'égal à égal

4 ans

## ÂGE DE L'INDÉPENDANCE

- Il affirme sa personnalité.
- Il commence à se détacher de sa mère.
- Les amis prennent de l'importance.

4 ans

AGE D'IDENTIFICATION À SON SEXE

Il observe son parent du même sexe,

veut lui ressembler, imite ses

faits et gestes, se colle à lui.

4 ans

ÂGE DE "TOURMENTS AMOUREUX"

Il admire son parent du même sexe et est en conflit avec lui car il est amoureux lui aussi du parent de l'autre sexe.



4 ans

ÂGE DE LA RÉSISTANCE ET DE LA  
PROVOCATION

Il n'aime pas les ordres.

Les interdictions le fâchent.

Il a tendance à "boquer".

4 ans

ÂGE DE L'INVENTION ET DE L'IMAGINATION

Difficulté à différencier le vrai du faux. Nous raconte des histoires invraisemblables. Il s'invente des amis imaginaires. Il a l'exagération facile.

4 ans

ÂGE QUI NOUS FAIT PENSER QU'IL EST  
MENTEUR

Il nous invente n'importe quoi mais n'est pas sûr si c'est vrai. Il peut accuser les autres ou un ami imaginaire. Ce qu'il voit ou trouve lui appartient, c'est à lui.

4 ans

ÂGE DE LA "PARLOTTE"

C'est un bavard qui adore parler de tout. Aime les jeux de mots, les rimettes, les farces. Il adore raconter des histoires et surtout qu'on lui en raconte.

4 ans

ÂGE DU "BÉGALEMENT"

Il a tant à dire qu'il veut tout dire  
en même temps et il en bêgaie ou  
hésite.

4 ans

ÂGE DIFFICILE POUR LE PARENT

L'enfant a besoin de cadre et de fermeté en même temps qu'il ne faut pas trop l'affronter trop sèchement ou trop bêtement. Il a besoin d'encouragements répétés et de stimulations pour l'aider à évoluer.

4 ans

AGE DE L'UTILISATION DE MOTS GROSSIERS

Aime nous provoquer avec des mots comme:

crotte, pisse, pet, christ...

Il le fait aussi pour rire avec ses

camarades.

4 ans

AGE PARFOIS DETESTABLE MAIS QUI PRECEDE

L'AGE ADORABLE DES 5 ANS

A 5 ans l'enfant change beaucoup: il s'assagit, se fâche moins, collabore plus facilement.



4 ans

AGE D'ENERGIE ET DE "GROUILLOTTE"

Il bouge sans arrêt, court, saute,  
pirouette, glisse...

4 ans

AGE DE VANTARDISE

"Mon père est plus fort que ton tien."

"Regarde maman si je suis bonne."

"Je suis capable moi de tout faire ça,  
c'est facile."

4 ans

ÂGE D'APPRENTISSAGE À LA SOCIALISATION

Apprend à partager, à céder, à  
recevoir, à échanger, à donner.

C'est pas toujours facile...



## UN ENFANT DE 4 ANS, C'EST UNE BOÎTE À SURPRISE

### Description de l'activité et objectifs

**Description:** Dans une boîte décorée on met différents mots suggérant différents aspects du développement de l'enfant. Un parent pige un mot et on discute en groupe de ce que le mot nous suggère et/ou des difficultés que l'on rencontre et/ou des trucs qu'on a trouvé pour solutionner certaines difficultés.

**Objectifs:**

- Mieux connaître les caractéristiques d'un enfant de 4 ans.
- Échanger des trucs sur certaines difficultés qu'on peut rencontrer dans le développement de l'enfant.

### Matériel

- 1 boîte décorée.
- Mots écrits sur des bandes de cartons.

## Préparation et déroulement

### EXEMPLE DE MOTS À INSCRIRE SUR DES CARTONS

Bougeotte

Coucher-sommeil

Curiosité

Amis

Alimentation

Langage

Imagination

Autonomie

Propreté

Jeu

Confiance en soi

Peurs

Concentration

## Variantes et suggestions

## **TEXTES DE RÉFÉRENCE SUR LE DÉVELOPPEMENT DE L'ENFANT DE 4 ANS**

- L'enfant de 4 ans c'est qui?
- Des inconnus qui s'apprivoisent (G.T.S. région 04, animateurs de Passe-Partout).
- Le développement des enfants de 3 à 4 ans (Commission scolaire de Coaticook, Marcelle Veilleux).
- L'enfant de 4 ans, 5 ans (Commission scolaire de Trois-Rivières). Téléphoner à Diane Frigon pour reproduction du document.
- 4 ans: âge de déséquilibre, 5 ans: l'âge de grâce (Conseil Express 4-5 ans, Parents d'aujourd'hui).
- Caractéristiques types du développement de l'enfant de 4 ans (Commission scolaire de Victoriaville, Gilles Binette)





## L'enfant de quatre ans c'est qui?

L'enfant de 4 ans **s'affirme beaucoup**, alors qu'à 3 ans il préférerait être d'accord avec tout le monde. Il **devient plus indépendant, plus autonome et moins conformiste**; il est fanfaron. Il explore ses nouveaux champs d'expression personnelle.

L'enfant de 4 ans **fonctionne à un degré plus élevé** dans tous les aspects de son comportement: moteur, verbal, personnel et social. Sa personnalité s'étoffe. **Son intelligence s'ouvre à des intérêts nouveaux**. Des relations d'un type nouveau s'établissent avec les personnes.

Il **explose de vitalité**. Il a grand besoin de bouger; il va vite. Il arrive même à faire deux choses à la fois: manger et parler, parler et s'habiller; c'est une aptitude nouvelle. Il **exerce un meilleur contrôle sur son équipement moteur et verbal**. Bien qu'étant plus actif, il peut rester assis plus longtemps, occupé à une tâche qui l'intéresse. **Il perfectionne sa psychomotricité**. Il apprivoise la patience. Il synchronise ses mouvements, les adapte, les affine; il devient maître de son corps bien que très influencé par lui. Il développe son efficacité et son agilité. Il trouve le geste efficace et gracieux. Il développe son "assurance et sa confiance en lui".

L'enfant de 4 ans **ressemble parfois à un enfant de 2 ans ½; on a l'impression qu'il régresse**. Il suce son pouce ou sa couverture, imite un bébé, se traîne à quatre pattes, jargonne, etc. Son inquiétude affective s'exprime par des larmes, des pleurnicheries et d'innombrables questions. C'est l'époque des interminables "Pourquoi" et "Comment".

Il est un **grand bavard**. Il aime jouer avec les mots, se parler, inventer des sons et des mots. Il s'exerce à parler, à écouter et à comprendre. Il essaie de pousser chaque sujet à fond; il est **curieux**. Il découvre les nuances dans le langage; ces nuances sont très importantes pour le développement de la pensée.

L'enfant de quatre ans **raconte des histoires invraisemblables**; son imagination déborde; c'est donc l'âge des peurs. Il n'est pas menteur; il essaie tout simplement de distinguer la réalité de la fiction.

**Il n'a pas le sens de la propriété.** Ce qu'il voit lui appartient. Il confond le fait d'avoir entre ses mains et le fait de posséder. Il n'est pas plus voleur que menteur.

L'enfant de 4 ans **est très versatile.** Il saute d'une image à l'autre. Il commence à dessiner une tortue, mais avant d'avoir terminé, la voilà devenue éléphant ou camion. **Il semble capable de tout:** d'être tranquille, bruyant, calme, autoritaire, sociable, indépendant, affectueux, colérique, etc. **Il vit une période de progrès** surtout en ce qui **concerne ses relations avec les autres, sa compréhension et l'expression de ses sentiments.** Il prend de plus en plus conscience de sa vie intérieure.

Il est dans une période d'acquisition culturelle rapide. Il veut grandir; cela l'intéresse de devenir un enfant de 5 ans. Il en parle. Il en rêve.

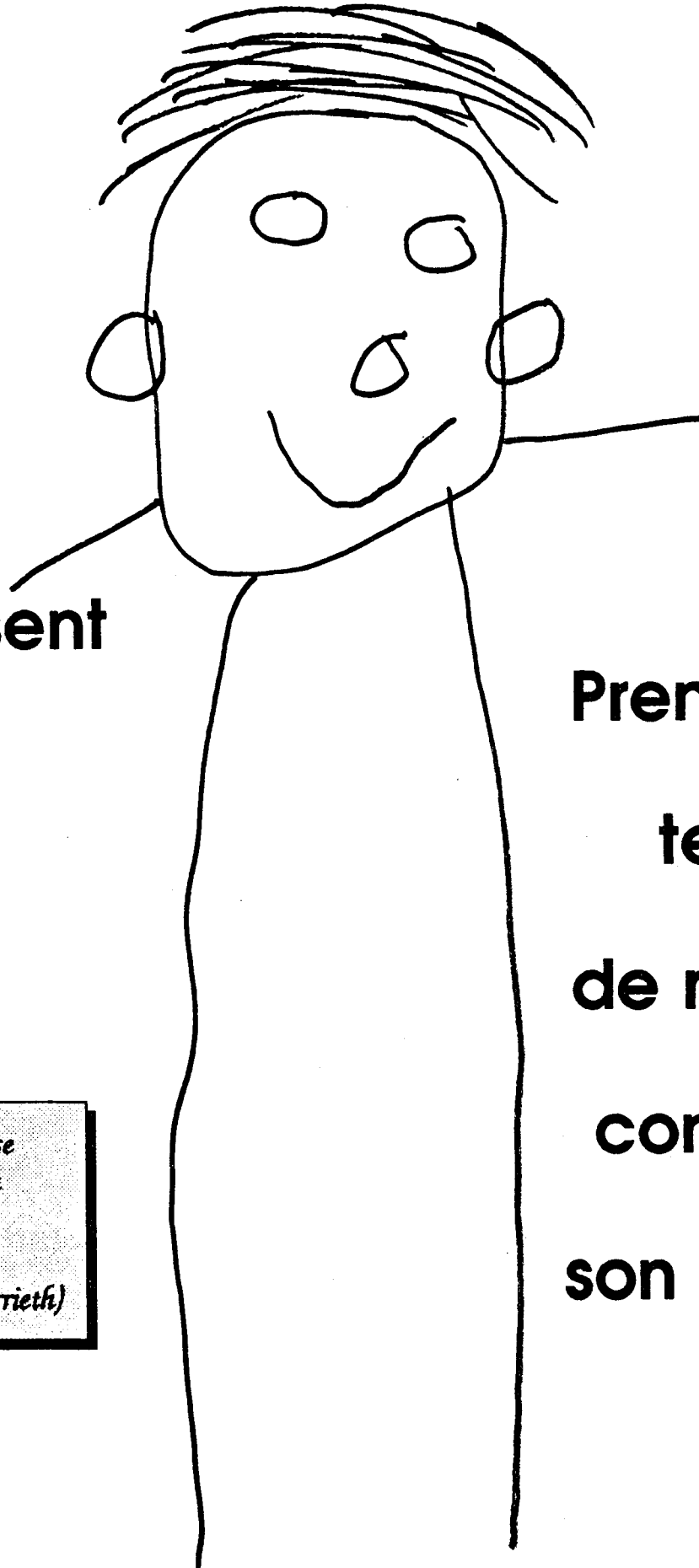
L'enfant de 4 ans **s'affirme** disions-nous. En effet; **il aime résister aux ordres et les interdictions le fâchent.** Il se vante et il menace. les termes scatologiques le réjouissent particulièrement car il se rend compte qu'il peut faire bondir ses parents en lâchant une de ces perles, surtout s'il y a un public.

Il vit une **période de progrès dans le domaine des communications** sociales mais il s'affirme souvent dans une conduite anti-sociale. Il s'organise des petits groupes de 3 ou 4 amis et rejette les étrangers. Même s'il aime jouer avec les autres, ses rapports sociaux sont plutôt violents. Il est querelleur, agressif, injurieux. Il commande, exige, frappe... **Mais toute cette bravade n'est que le fait qu'il commence à sentir son pouvoir et à l'exercer.**

L'enfant de 4 ans **s'intéresse à devenir un être social.** Il le montre bien dans son amour du déguisement et de l'imitation de la conduite des adultes. Il apprend à partager, à aimer, à échanger, à communiquer et à vivre... par l'exemple!

L'enfant de 4 ans **a besoin de ses parents pour l'aider à vivre ses quatre ans.** Il a **besoin d'être orienté et il demande qu'on lui porte beaucoup d'attention, d'affection et de compréhension** pour se développer pleinement et d'une façon équilibrée.

**Des  
inconnus  
qui  
s'apprivoisent**



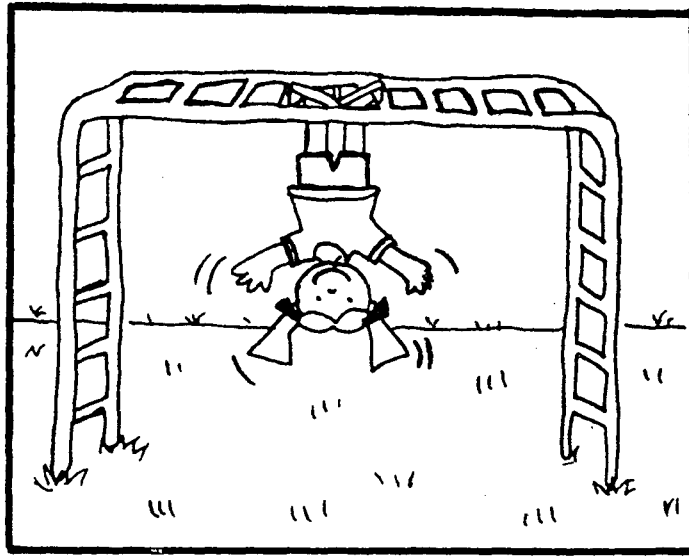
**Prendre le  
temps  
de mieux  
connaître  
son enfant**

*«L'enfant ne pourra se  
détacher que dans la  
mesure où il est sûr  
de ses attaches.»*

*(Osterrieth)*

# LE DÉVELOPPEMENT DE L'ENFANT EN CINQ PLANS

## A. LE DÉVELOPPEMENT PHYSIQUE



Dans le développement moteur, il y a deux points importants: motricité globale et motricité fine.

### 1. Motricité globale

- Besoin de bouger.
- Sa force, son équilibre, sa coordination s'améliorent.
- Mouvements plus harmonieux
  - plus de spontanéité
  - plus de liberté
  - plus de grâce.

Exemple 1: Course → départ / arrêt mieux contrôlés.

Exemple 2: Marche → les pas sont plus uniformes.

Exemple 3: Apprend à monter et descendre les escaliers,  
plus habile à galoper,  
sauter sur un pied,  
grimper ...